

## NEJBLIŽŠÍ KURZY

### 10. prosince Liberec

Martin Hájek: Jak fotit kreativně své nejbližší

VÍCE



### 18. prosince Liberec

Jan Branč: Začínáme: DSLR Nikon

VÍCE



### 13. prosince Brno

Gabriel Dvořák: Začínáme: Nejčastější chyby

VÍCE



# Nové **Mistrovství** práce s DSLR je v prodeji!

**Jedinečný vánoční dárek pro fotografy! Nenechte si ujít výjimečnou příležitost a obdarujte své blízké knižním klenotem!!! Pozor, počet kusů nového – již osmého – vydání je limitován! Objednávejte na webu [lidy.cz](http://lidy.cz). Mistrovství práce s DSLR je jediná kniha, která vás krok za krokem provede fotografováním s digitální zrcadlovkou a přesně popíše všechny její funkce. Provede vás limity nejrůznějších automatik a umožní si jejich chování otestovat pro váš fotoaparát. Pomůže vám i s výběrem objektivů, blesků i dalšího příslušenství a utřídí vám informace.**

### PODROBNĚ

#### Ročníme předšest?!

- ✓ Jak fotoaparát je zvládnutelný, když je potřeba nastavit všechny parametry manuálně?
- ✓ Jak nastavit fotoaparát, aby byl připraven k práci v režimu automatického nastavení?
- ✓ Jak nastavit fotoaparát, aby byl připraven k práci v režimu automatického nastavení?
- ✓ Jak nastavit fotoaparát, aby byl připraven k práci v režimu automatického nastavení?

### OSTŘENÍ A HLUBOKÁ OSTŘENÍ

116

### PODROBNĚ

#### Izolace objektu

Bez ohledu na to, jakým způsobem chcete izolovat objekt, je důležité, aby byl ostrý a kontrastní. Toho lze dosáhnout například pomocí měkkého světla a vysoké hloubky ostrosti.

### Praxe s hloubkou ostrosti

V této kapitole se dozvíte, jak nastavit hloubku ostrosti a jak ji využít ve svých fotografiích. Ukážeme vám, jak nastavit hloubku ostrosti a jak ji využít ve svých fotografiích.

### Základní úvaha – zvládnout to?

Práce s hloubkou ostrosti může být náročná, ale pokud budete postupovat podle pokynů v této knize, zvládnete ji s lehkostí.

### Pozor na strážného psa!

- ✓ Jak nastavit fotoaparát, aby byl připraven k práci v režimu automatického nastavení?
- ✓ Jak nastavit fotoaparát, aby byl připraven k práci v režimu automatického nastavení?

### OSTŘENÍ A HLUBOKÁ OSTŘENÍ

135

# FOTOLAB.cz

Stačí pár fotografií a máte krásný dárek :-)

## Fotokalendáře z vlastních fotografií

Moje **cewe** kalendáře  
kalendář z vlastních fotografií

Fotokalendáře v volitelném počátečním měsíci  
Již od **99 Kč**

[www.fotolab.cz](http://www.fotolab.cz)

# Jak fotografovat kreativně své nejbližší

Každý z nás někdy zkusil zaznamenat život své rodiny, partnera, partnerky, dětí, prarodičů a samozřejmě také domácích mazlíčků. Představuje skvělou výzvu pro každého, kdo rád fotografuje, neboť nabízí nepřehlednou škálu možností! Pojďme tedy společně proniknout do kouzelného světa našich nejbližších. Neboť co by pro nás mělo

mít větší váhu, než právě povedené rodinné snímky?

► **Vzdělávací kurz  
Pro začátečníky  
10. prosince 2013 LIBEREC**

VÍCE



© Foto: Jan Pěnkava



© Foto: Nikon a Jan Pěnkava;  
koláž Jan Pěnkava

## Začínáme: DSLR Nikon

Digitální zrcadlovka už dávno není pouze nástrojem profesionálních fotografů. Nejnovější modely zpřístupnily tyto skvělé fotografické aparáty široké veřejnosti a významně tak posunuly kvalitativní možnosti amatérské digitální fotografie. Vývoj technologií a ovládání, které jsou zvláště v zrcadlovkách zdokonalovány kladou výrazně větší nároky i na odbornou znalost fotografa. Pro zvládnutí veškerého nastavení a ovládání přístroje nestačí jen nastudovat manuál. A právě proto vznikl seminář Seznamte se svou zrcadlovkou, který vám usnadní první seznamování s novou DSLR. Lektorem seminá-

ře je zkušený odborník z Institutu digitální fotografie, který má technické znalosti i zkušenosti s potřebami a problémy běžných fotoamatérů. Seminář je postaven na interaktivní diskusi, řešení vašich konkrétních potřeb a na názorných cvičeních.

► **Vzdělávací kurz  
Fotografická praxe  
18. 12. 2013 LIBEREC  
20. 02. 2014 PRAHA**

VÍCE

**KURZY**

## Začínáme: Nejčastější chyby

Kurz „Nejčastější chyby při focení“ je vhodný pro ty, kteří s fotografováním už mají určité zkušenosti (například absolventům kurzu Základy fotografování), ale nedaří se jim dosahovat takových výsledků, jaké by si představovali. Za pomoci zkušeného lektora si vyzkoušíme, jak se vyvarovat těch nejběžnějších chyb ať už při vlastním focení a nebo také při nastavení fotoaparátu a jednotlivých parametrů. Vše je bohatě doplněno praktickými ukázkami, sami si vyzkoušíte v praxi, jak se kterých častých chyb vyvarovat. Kurz je celodenní a budete na něm potřebovat svůj digitální fotoaparát jakékoli značky a úrovně. Cílem tohoto kurzu je tedy jednotlivé chyby odhalit, vyzkoušet si, jak k nim došlo, ale především se

naučit a v praxi ihned ověřit, jak se tyto chyby dají jednoduše odstranit. Celý kurz je zaměřen především na praktické ukázky. Vždy po ukončení každého bloku vás tedy čeká praktické fotografování a vyzkoušení všeho, co jsme právě probrali. Společně s lektorem budeme diskutovat nad jednotlivými snímky a probereme všechny nejčastější chyby a při focení si vyzkoušíme, jak se jich vyvarovat.

► **Pro začátečníky  
Vzdělávací kurz  
13. prosince 2013 BRNO**

VÍCE



INZERCE



# Soutěž Podzim barevně i černobíle vrcholí

Pozor! Pro přihlášení fotografií do soutěže Podzim barevně i černobíle už můžete využít pouze tento víkend! Pak už začne „úřadovat“ odborná jury. Ale dnešním

dnem už můžete promýšlet a plánovat svou tvorbu také s inspirací novou soutěží, zimní, jak jsme vám slíbili. Má tři kategorie: první je hlavně fotografická,

druhá je zaměřena na editaci a počítačovou grafiku a třetí na počítačovou grafiku a výtvarnou typografii. Zaujali jsme vás? Podívejte se na podrobnosti.

## P.F. 2014 tisíckrát a pokaždé jinak

**iDIF**  
Vaše škola fotografie

soutěž  
o nejlepší  
PF 2014

partner  
soutěže je  
**EHLING**  
\*Všichni spolupracovníci partnera na cestě k fotografii!



**POČÍTAČOVÁ UČEBNA IDIF  
JE OTEVŘENA TAKÉ PRO  
FIREMNÍ ZÁKAZNÍKY!**



**Celodenní pronájem PC/Mac učebny včetně projektoru i občerstvení pouze 4500 Kč!  
IDIF nově otevřel k pronájmu pro potřeby firem plně vybavenou počítačovou  
učebnu na adrese Vlkova 7, Praha 3 - Žižkov  
VYUŽIJTE TUTO VÝJIMEČNOU NABÍDKU! Podrobnosti na [kancelar@idif.cz](mailto:kancelar@idif.cz)!**

# Nikon D610 v testu

**Během testování cenově dostupné plnoformátové digitální zrcadlovky Nikon D600 jsem dostal nabídku na vyzkoušení nové verze D610, kterou jsem přirozeně velmi rád přijal. Původně jsem uvažoval, že připravím přímou srovnávací recenzi obou modelů, ale záhy jsem si uvědomil, že přehlednější a praktičtější budou recenze dvě, propojené vzájemně linkem.**

Základní představení obou modelů si můžete otevřít v nových oknech, zde článek o novém D610 a zde pro srovnání o původním modelu D600. Pro test jsem měl k dispozici základní objektiv AF-S Nikkor 50 mm 1:1,4G vhodný pro formát FX a pro několik speciálních testů jsem použil také nový, všestranně použitelný zoom AF-S DX Nikkor 18–140 mm 1:3,5–5,6G ED VR. Pokud někdo čekal, že nový Nikon D610 bude výraznou inovací D600, byl zklamán. Jenže model D600 byl vcelku dobře koncipován a optimalizován, takže přibližně po roce od jeho představení nebyly pro jakoukoli podstatnou změnu důvody. O problémech s výraznějším znečištěváním snímače, které byly probírány na některých fórech, nemám žádné podrobné informace a při testování D600 jsem žádné problémy tohoto typu nezaznamenal. Někteří uživatelé možná doufali, že stejně jako výrobce vybavil novou poloprofesionální zrcadlovku D7100 vyšším typem systému automatického ostření s 51 zaostřovacími poli, zatímco autofokus modelu D7000 má 39 polí AF, mohl by stejně postupovat i v případě upgrade full-frame modelu D600 na D610. Nestalo se. Jiní uživatelé si zase možná



přáli, aby D610 měl zabudované moduly GPS a Wi-Fi, další mají jiné požadavky. My jsme se ale tradičně zaměřili především na kvalitu obrazu a ta je velmi dobrá.

[PŘEJÍT K RECENZI SE ZKUŠEBNÍMI SNÍMKY](#)

**RECENZE**

## PRONÁJEM ATELIÉRU

IDIF nabízí k pronájmu některé své plně vybavené fotoateliéry. Jeden je v centru Prahy, kousek od stanice metra Hlavní nádraží, v ulici Vlčkova na Žižkově. Ten má plochu 80 m<sup>2</sup>. Druhý ateliér je v Brně a v současné době má plochu 70 m<sup>2</sup>.

Oba fotografické ateliéry jsou kompletně zařízeny profesionálním studiovým vybavením značky FOMEI. To obsahuje až šest záblesků, stabilní studiová světla, stropní systém i přenosné stojany, fotografický stůl, dálkově ovládaná pozadí v několika barvách šíře 2,75 m a další příslušenství.

[PODÍVEJTE SE NA PODROBNOSTI!](#)





POWER TO YOUR NEXT STEP

# Objevte s námi kouzlo Vánoc



\* Kupte od 1. 10. do 31. 12. 2013 Canon EOS 700D a získáte 1300 Kč zpět.



**1300 Kč**  
ZPĚT\*  
za váš nákup

Canon EOS 700D  
[www.canon.cz/cashback](http://www.canon.cz/cashback)

**Canon**

## Vy se **ptáte**, my odpovídáme

» **DOTAZ:**

**Proč se mi objevuje na záběrech krajiny kruh v okrajích snímku? U portrétu se mi to nestává. Renata**

» **ODPOVĚĎ REDAKCE:**

Jenom na základě takto formulovaného dotazu nelze konkrétně odpovědět. Nejlepší by bylo, kdybyste nám do redakce poslala alespoň jeden snímek na ukázkou. Anebo přijďte na vybraný kurz, workshop či seminář, přineste snímky s sebou a vše detailně proberte s lektory IDIF. Bez možnosti vidět vaše fotografie můžeme fakticky pouze „nahlédnout do magické křišťálové koule“, ale v oblasti fotografie to není zrovna efektivní metoda. (-) Snad alespoň řekneme, že kruhy na snímku mohou vznikat, ovšem i u portrétů, při použití nejnižšího clonového čísla, zejména při použití světelného objektivu. Prstencový efekt pak získáte při použití zrcadlového objektivu. Jedná se ale veskrze o výtvarně zajímavé rozostření pozadí, avšak nikoli pouze na okrajích snímku, viz 6. str. tohoto vydání iZINu.

## OHLASY

- ◆ Moc díky za novinky, soutěž je také prima, poradte jak vyhrát :-)  
**Standa/Jilemnice**
- ◆ Pravidelná dávka fotoinfo je od vás bezva víkendový relax.  
**Marcela/Praha**
- ◆ Děkuji za iZIN. Baví mě vaše poradna. Často je tam odpověď, na kterou bych se zeptala sama.  
**Iveta/Znojmo**

## Novinky a aktuality na [Fotografovani.cz](http://Fotografovani.cz)



**OLYMPUS**

# FOTOCIHLA

KVALITA ZRCADLOVKY, NYNÍ I S VÁHOU ZRCADLOVKY.



Fotoaparáty Olympus PEN a OM-D fotografují stejně kvalitně jako běžné zrcadlovky. Mají stejné funkce, výměnné objektivy a v řadě parametrů zrcadlovky i předčí. Pokud byste si však nedokázali zvyknout na jejich menší rozměr a nižší váhu, máme pro vás revoluční řešení: Fotocihla. Poznejte toto unikátní příslušenství a výhody fotoaparátů Olympus PEN a OM-D a vyhraďte fotovýbavu v hodnotě 50 000 Kč.

[WWW.FOTOCIHLA.CZ](http://WWW.FOTOCIHLA.CZ)



**OLYMPUS PEN** **om-D**  
New Generation System Camera



## Martin Sidorják: **Barvy sportu** v Nikon Photo Gallery

Společnost Nikon spol. s r.o. dne 30. listopadu 2013 v pražské Nikon Photo Gallery na Újezdě otevřela pro veřejnost výstavu Martina Sidorjáka s názvem Barvy sportu. Vernisáž se uskuteční v pátek 29. listopadu a výstavu budete moci navštívit až do 19. ledna 2014. Výstava Barvy sportu představuje průřez tvorbou Martina Sidorjáka v souboru přibližně 40 fotografií. Jedná se o autorovu tvorbu z období digitalizace, jak ji sám nazývá, kdy už všechny fotografie pořídil pouze digitál-

ním fotoaparát. Spolu s autorem se na tvorbě výstavy podílel pan Jiří Pekárek, kterého autor nazývá nejlepším sportovním fotografem v České Republice.

Jak název výstavy naznačuje, Martin Sidorják se věnuje především sportovní fotografii, za kterou získal několik ocenění. Nikon Photo Gallery, Újezd 19, Praha 1, má otevřeno od úterý do neděle od 12 do 19 hodin, vstup je zdarma. Výstavu můžete zhlédnout do 19. ledna 2014. Více informací získáte na webu galerie.

## SOUTĚŽ

Hrajeme o DSLR Canon EOS 100D, kterou věnuje Canon. Výherce/výherkyně bude vylosován/-a ze správných odpovědí na soutěžní otázku. **POZOR: Jako vždy soutěžíme na webech IDIFu, nikoli zde, a to do 20. 12.**

### » Soutěžní otázka:

#### Co dělá systém Hybrid CMOS AF II?

- Zaručuje ostré snímky za špatných světelných podmínek
- Automaticky vybírá nejlepší režim snímání
- Nepřetržitě ostří během snímání

Sponzorem soutěže je **Canon**.

# Canon

VÝHRA A SOUČASNĚ I NÁPOVĚDA



## VÝSTAVY, AKCE, TIPY

### Nové knihy

## C-Press v listopadu

Z listopadových novinek nakladatelství Computer Press z oblastí, kterými se zabýváme, souvisejí s naším zaměřením, nebo mu jsou jakkoli blízké, nás zaujala především publikace Nikon D5200:

Od momentek k nádherným snímkům. Název je volen tak, aby lákal. Jasně. Ale: je správné tvrdit, že momentky nejsou nádherné, jak název naznačuje? Podívejte se...



## Výběr **bezplatné** řádkové inzerce

### » Hledám práci

- ▶ Hledám práci grafika, fotografa, ...
- ▶ Zkušený DTP operátor s 11 lety praxe hledá práci na HP ...
- ▶ Grafická designérka z Brna.

### » Nabízíme práci

- ▶ Account Manager/produkční pro menší grafické a reklamní studio.
- ▶ Šikovný grafik se selským rozumem.

### » Bazar - prodávám

- ▶ Starší velkoformátová kopírka cca A0, čb, popř. cmyk, ...
- ▶ Apple MacBook PRO Retina 13" i5 2,6 GHz, SSD 256 GB! Paměť 8 GB DDR3 1600 MHz! OS X Mavericks 10.9 ...

KOMPLETNÍ NABÍDKU INZERÁTŮ MÁTE K DISPOZICI ZDE!



## ANKETA

» Najdete na portálu **Fotografovani.cz**.

Internetový týdeník **IZIN** vydává: **IDIF Education**, s.r.o., Vlčkova 7, 130 00 Praha 3

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- Šéfredaktor: Jan Pěnkava, redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 6. 12. 2013