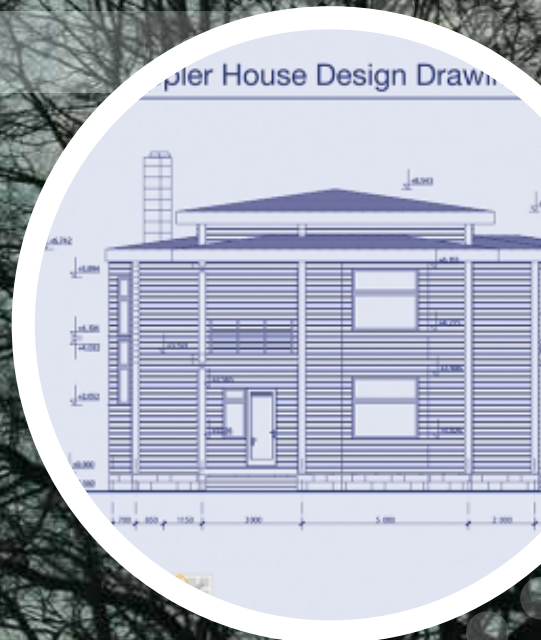


32/2017

## SHARP NA ISE 2018 UVÁDÍ PRVNÍ 4K BIG PAD



**Blesky Rollei Pro Flash Unit 58F a 56F  
pro Canon, Nikon a Sony**

**Bílá barva – nová dimenze tisku  
od společnosti Xerox**

**Nejtmavší den roku s objektivem  
Sony 100mm STF**



# SHARP NA ISE 2018 UVÁDÍ PRVNÍ 4K BIG PAD

Sharp na stánku E76 / Hala 12 představí řešení pro digital signage a jednací místnosti, plus svoji vizi 8K ecosystem.

Sharp na veletrhu Integrated Systems Europe (ISE) 2018 představí svůj první interaktivní displej BIG PAD se 4K LCD dotykovým panelem. 70" 4K BIG PAD (PN-70TH5) je dalším přírůstkem do řady oceňovaných displejů Sharp, určených ke sdílení informací při jednáních i v učebnách, a bude v prodeji od února 2018.

Nejnovější Sharp BIG PAD usnadňuje zobrazení většího množství informací, jako jsou technické nákresy, mapy nebo tabulkové procesory. Zvláštní funkce umožňují práci s obsahem v Ultra-HD rozlišení: 4K čtení je podporováno unikátní technologií obrazovek Sharp UV2A pro vysoký kontrast a čistotu obrazu a 4K zápis je podporován celou řadou funkcí včetně ochrany před otiskem dlaně - ta tak při psaní na obrazovku nezanechává stopy, dále je podporováno modifikované pero s 2mm hrotem pro vyšší přesnost.

Společnost Sharp je průkopníkem technologie interaktivních panelů a její nejnovější BIG PAD je součástí páté generace výrobků.

Sid Stanley, General Manager, Visual Solutions, uvedl: „Naše unikátní produkty chápou potřeby našich zákazníků. Výběr správného interaktivního panelu vyhovujícího vašim potřebám by měl být dobře uváženým rozhodnutím. Ne všechny interaktivní panely jsou si rovny.“

[více na](#)

*Toto číslo bylo distribuováno 51 703 odběratelům*



**Přejeme všem příznivcům a fotografům  
klidné prožití svátků a úspěšný Nový rok**

**2018**

# Blesky Rollei Pro Flash Unit 58F a 56F pro Canon, Nikon a Sony

Společnost Rollei uvádí na trh nové zábleskové jednoty Rollei Pro Flash Unit. Canon a Nikon patří k nejoblíbenějším výrobcům zrcadlovek, tedy DSLR fotoaparátů a jsou velmi oceňováni amatéry i profesionály.

Bohužel většina příslušenství není kompatibilní a není neobvyklé, že uživatelé, kteří přecházejí z jedné značky na druhou, nebo vlastní fotoaparáty obou značek, musí vše pořizovat dvakrát. Světlou výjimkou jsou tak právě nové blesky Rollei pro Canon a Nikon, Rollei Pro Flash Unit 58F se směrným číslem 58 a Rollei Pro Flash Unit 56F se směrným číslem 56, které lze díky duálnímu režimu používat jak s fotoaparáty Canon tak i Nikon a to bez redukcí. Blesk Rollei 56F je také samostatně v provedení pro fotoaparáty Sony.

Blesky Rollei Pro Flash Unit disponují celkem 22 detailně vyladěnými nastaveními. Umožňují použití v manuálním, nebo v plně automatickém režimu TTL kdy blesk získává informace o nastavení expozice přímo z fotoaparátu.

[více na](#)

## Rollei



## BÍLÁ BARVA – NOVÁ DIMENZE TISKU OD SPOLEČNOSTI XEROX

Nový bílý toner „White Dry Ink“ pro tiskový stroj Xerox iGen 5 Press mění představu detailně prokreslené sněhové vločky na barevném grafickém papíře v realitu a přináší novou dimenzi tisku pro nové typy tiskových aplikací a služeb.

„Tisková platforma Xerox iGen 5 Press se neustále vyvíjí. Poslední novinkou uváděnou na náš trh je atraktivní bílá barva, která doplňuje již dříve uvedenou oranžovou, modrou a zelenou doplňkovou přímou barvu a číry toner. Bílá barva umožňuje dosáhnout výrazného efektu, který z běžných tiskovin vytváří na barevných i transparentních materiálech jedinečné a lákavé produkty s unikátním vzhledem a povrchem,“ uvedl Petr Jetel, produktový manažer Xerox ČR.



[více na](#)



# Nejtmavší den roku s objektivem Sony 100mm STF

Blíží se nejtmavší den roku, tak se vypravte na lov světla s objektivem Sony 100mm STF.

Evropští fotografové dělají úchvatné série snímků a sdílejí svoje tipy, jak pomocí objektivu Sony SEL100F28GM fotit zdroje světla o letošním zimním slunovratu.

„Fotografovat se dá kdekoli, kde je světlo.“ Alfred Stieglitz

více na

— inzerce —

## VÁNOČNÍ AKCE - Mistrovství práce s DSLR

Jediná kniha, která vás krok pro krokem provede fotografováním s digitální zrcadlovkou a přesně popíše všechny její funkce.

**VÁNOČNÍ DÁREK IDIF** - nyní při objednání knihy Mistrovství práce s DSLR dostanete další knihu o fotografování v hodnotě 280,- Kč jako dárek.

Knihu můžete objednávat na:  
<http://www.idif.cz/e-shop>

více na





## Pavel Baňka: Blízkost

Pavel Baňka je svérázným solitérem v rámci české fotografie posledních čtyř dekad. Netají se svými silnými vazbami na amatérismus a s tím související širší svých „fotografických hledání“.

Výstava Blízkost je rozsáhlou sondou do dosud neprezentovaných fotografických cyklů, které vznikaly od konce 70. let do současnosti a mapují dílo autora v oblasti portrétní fotografie se sociálním podtextem.

Postupně rozvíjené téma vychází z původně osobního fotografického deníku Z mého života. Jednu z výchozích forem určily i improvizované fotoateliéry na autorem organizovaných domácích bleších trzích během osmdesátých let a rozvíjené ve stejné době například v rámci fotografování v komunitním centru v Syracuse během autorova prvního rezidenčního pobytu v USA.

[více na](#)

## Stálá expozice Galerie Františka Drtikola v Příbrami



Expozice připomíná období secesního piktorialismu, spojené s autorovým školením v Mnichově, prvním ateliérem v Příbrami a počátkem pražské praxe.

Ze dvacátých let jsou vystaveny fotografie vzniklé v duchu art deco, ovlivněné i podněty avantgardy. Závěr expozice tvoří práce spjaté s autorovou orientací na duchovní nauky východu.

František Drtikol (1883 Příbram—1961 Praha) byl první český fotograf, který získal již za svého života světové uznání. Jeho dílu byla věnována již řada výstav i odborných publikací, ale dosud chyběla stálá expozice autorových prací. Drtikolovo rodné město Příbram připravilo ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým museem v Praze výběr z autorova fotografického díla let 1901—1935 ve formě výstavních faksimilií.

[více na](#)

# SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

## Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

### Soutěžní otázka:



Kde se narodil známý fotograf František Drtikol?

- a) Praha
- b) Příbram
- c) Plzeň

Sponzorem soutěže je:

# IDIF



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Irena Blanská

## ANKETA

Otázka: S jakým lektorem se vám při IDIF kurzech nejlépe fotilo?

- a) Roman Pihan
- b) Martin Hájek
- c) Milan Holenda

Hlasovat můžete na [www.idif.cz](http://www.idif.cz) (dole na hlavní stránce).

## OHLASY

Magazín nabitý novinkami o focení zadarmo... Díky a jen tak dál.

*Aleš/Liberec*

Děkuji za foto novinky a pozvánky na zajímavé výstavy.

*Klára/Praha*

Za vaši pravidelnou nadílku aktualit vám posílám poděkování.

*Jitka/Brno*

## Výběr bezplatné řádkové inzerce

### HLEDÁM PRÁCI

- » Produkce-DTP-grafika-internetová média
- » DTP operátor - tisk, internet, e-mail
- » Grafik - sazba, logo, leták, kreativní grafik
- » Copywriting

### NABÍZÍME PRÁCI

- » Sazeč/Sazečka
- » Instalace reklam, dokončovací práce
- » Digitální tisk
- » Grafik - spolupráce na IČO

### BAZAR - PRODÁVÁM

- » MacBook Pro Retina, 13-inch, Early 2015
- » Power Mac G4 /3,6 + 21" monitor
- » Magic mouse, keyboard
- » Konica Minolta Bizhub C7000P

### BAZAR - KUPUJI

- » Mac mini (Late 2012), na náhradní díly
- » tisk + ořez
- » Koupím Adobe CS5.5 nebo CS6 (MAC!!)
- » Koupím-řezačku-plotr-laminátor

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 5. ledna 2018