

15/2017

Zblízka i z dálky – nejohroženější zvířata světa



KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít
krásné fotografie, ZAČÍNÁME



Dvouoké dalekohledy Rollei pro
cestovatele a diváky

POLAGRAPH

Epson na veletrhu Polygraf





Zblízka i z dálky – nejohroženější zvířata světa

Vzácný pohled na 101 nejvíce ohrožených druhů zvířat; Sony je všechny představuje v úchvatné sérii fotografií divoké přírody

Tichá závěrka a ultrazoom fotoaparátu Sony RX10 III umožňují fotografům divoké přírody ze všech koutů Evropy zachytit úchvatné snímky těch nejohroženějších živočichů, aniž by je fotografováním rušili.

Odhadovaný počet zubrů evropských je 3 200. Tato nádherná zvířata jsou rovněž zapsána na „Červeném seznamu celosvětově ohrožených druhů“ Mezinárodního svazu na ochranu přírody (IUCN - International Union for Conservation of Nature).

Některé druhy ptáků, nimž patří na příklad i papuchalk severní, byly přidány na seznam „zranitelných“ druhů v roce 2015 a jejich počty nadále strmě klesají. Evropská populace drobného ptáka, který vypadá, jako by si oblékl smoking, se během uplynulých 30 let zmenšila podle odhadů o 30-49 %.

Společnost Sony a asociace European Outdoor Conservation Association (EOCA) spolupracují, aby pomohly prostřednictvím této úchvatné série fotografií rozšířit povědomí o některých znejvzácnějších živočišných druhů.

[více na](#)



Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plni nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

Mohu vás ale ujistit, že umí!

Já jsem začínal fotit s digitálem před 18-ti lety, a už tehdy to dovedl. Přesto, že měl pro dnešní dobu směšné rozlišení 2,1 mil. pixelů.

[více na](#)

Rollei



Dvouoké dalekohledy Rollei pro cestovatele a diváky

Společnost Rollei uvádí na náš trh novou řadu dalekohledů určených k cestování a do přírody Rollei Nature Traveler a také dalekohled pro milovníky divadelních a operních představení Rollei Opera Glasses.

Kompletní řada dalekohledů Rollei Nature Traveler se vyznačuje skvělou světelností objektivů a až 10násobným přiblížením. Dalekohledy Rollei jsou navrženy tak aby zachytily potřebné množství světla i ve zhoršených podmínkách a bylo možné pohodlně sledovat veškeré detaily okolní přírody i při zvýšené oblačnosti.

Dalekohled Rollei Nature Traveler 10x50 je vybaven objektivy o průměru 50mm a nabízí až 10násobné přiblížení a zorný úhel 6,6°. Propracovaná optika 12ti čoček v 8 skupinách při zachování kompaktní konstrukce zaručuje skvělé pozorovací zážitky. To dělá z tohoto modelu ideální nástroj na dlouhodobé pozorování, které navíc usnadní možnost uchycení na stativ či monopod. Umožňuje také dioptrickou kompenzaci -5 až +8 dioptrií.

[více na](#)

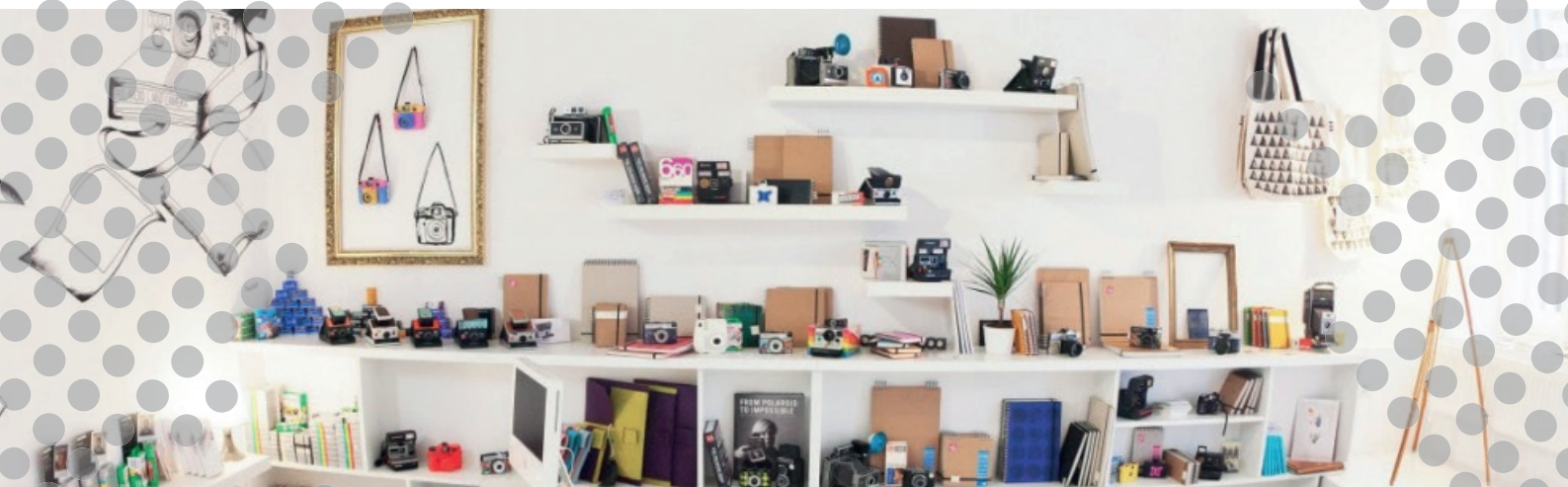
POLAGRAPH

Polagraph – je kamenný obchod a malá galerie na pražském Žižkově, kde Vám rádi poradí s výběrem polaroidu či analogového fotoaparátu a filmů, můžete využít jejich služeb a navštívit mimořádnou výstavu:

DanVojtěch/SpiritofIronMan
(11.4. - 30.5.2017)

Přestože se Dan věnuje hlavně digitální fotce, pro zdokumentování triatlonového závodu Iron Man na Havaji se rozhodl použít instantní materiál, a sice velkoformátový fotoaparát Linhof a polaroidové filmy New55 formátu 4x5 palců. Fotografie jsou naprosto unikátní nejen technologií velkoformátového Polaroidu, se kterou se dnes setkáte opravdu výjimečně, ale také tím, že se jedná o neopakovatelné záběry špičkových sportovců při jednom z nejnáročnějších závodů na světě. Projekt vznikl za podpory RedBull Photography. Na výstavě jsou k vidění originály fotografií.

[více na](#)



Epson na veletrhu Polygraf

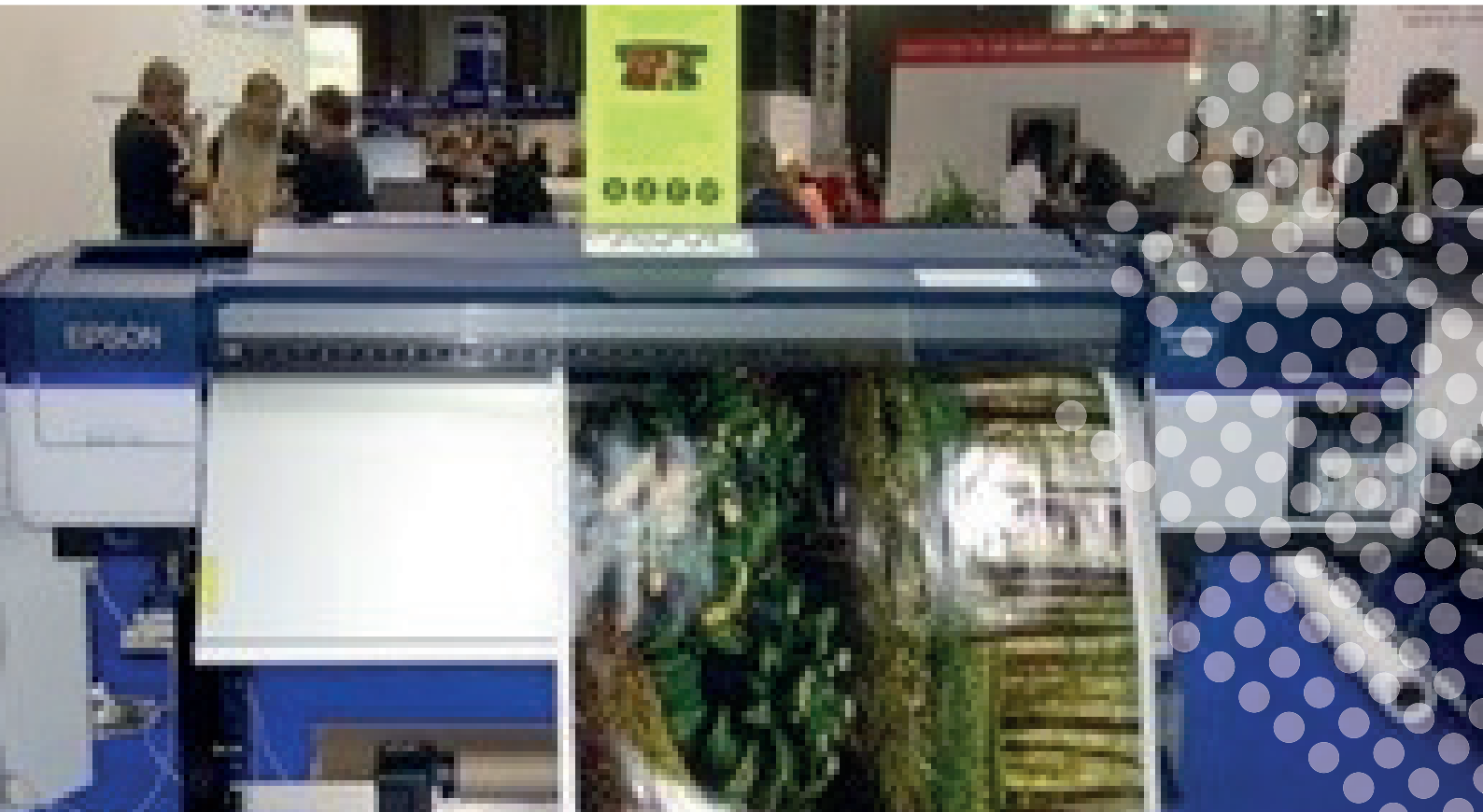
Epson na veletrhu Reklama Polygraf předvedl novinky z oblasti velkoformátového tisku.

Ve dnech 24. - 26. dubna 2017 se uskutečnil již dvacátý čtvrtý ročník mezinárodního veletrhu Reklama Polygraf, na kterém i letos společnost Epson představila své novinky a trendy ve využití tiskových zařízení.

Ve dnech 24. - 26. dubna 2017 se uskutečnil již dvacátý čtvrtý ročník mezinárodního veletrhu Reklama Polygraf, na kterém i letos společnost Epson představila své novinky a trendy ve využití tiskových zařízení.

V rámci partnerských prezentací byly na veletrhu mimo jiné předvedeny i sublimační řešení a další technologie od společnosti Epson.

více na



— inzerce —

Mistrovství práce s DSLR

Nejlepší dárek pro fotografy!

více na



Další články z různých oblastí na portálech Fotografovani.cz Grafika.cz



Výstava Jindřicha Štreita - Venuše

Fotograf a pedagog Jindřich Štreit uvedl 27. dubna 2017 v prostorách Paláce šlechticů Moravského zemského muzea v Brně výstavu fotografií Venuše. Výstava Venuše je regionálně ohraničena Bruntálskem, časově spadá do osmdesátých let 20. století, sociálně se jedná o venkovskou komunitu. Hlavním tématem výstavy Venuše je žena a to v pracovním pojetí, žena ve volném čase a žena jako aktérka partnerských vztahů.

Vernisáž výstavy byla zahájena za doprovodu lidové hudby Metošé. Během vernisáže výstavy promluvili Mgr. Eva Pánková, náměstkyně generálního ředitele Moravského zemského muzea, Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D., generální ředitel Moravského zemského muzea, PhDr. Hana Dvořáková, kurátorka výstavy, ředitelka HM MZM, prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c., autor výstavy, pedagog Institutu tvůrčí fotografie PPF Slezské univerzity v Opavě, doc. Mgr. Irena Armutidisová, kurátorka výstavy, děkanka Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně. Vernisáž výstavy byla doprovázena projekcí filmu Jana Špáty Mezi světlem a tmou.

[více na](#)

Výstava velkoformátových fotografií, grafik a kreseb na Kampě

Praha je světová – už 25 let v UNESCO!

Na pražskou Kampu se vrací výstavní panely s velkoformátovými výjevy z historie.

Hlavním tématem je významné výročí 25 let od zapsání Pražské památkové rezervace do prestižního seznamu světového dědictví UNESCO.

Návštěvníci na výstavě uvidí známé i méně známé grafiky a mapy Prahy, vybrané fotografie, kresby spojené s historií hlavního města i dosud nepublikované plány a výkresy.

Osmatřicet výjevů ukáže kolemjdoucím neobvyklé pohledy na místa v památkové rezervaci. Výstava začne 6. května a potrvá do 4. června 2017.

Exteriérovou výstavu Praha světová pořádá Magistrát hlavního města Prahy ve spolupráci s Medialogue. Devatenáct oboustranných v noci nasvícených panelů umístí organizátoři přímo v ulici Na Kampě.

Cílem projektu je srozumitelnou a názornou formou představit historické, urbanistické, umělecké i přírodní hodnoty historické Prahy. Expozice bude přístupná denně 24 hodin. Speciální panely navíc umožňují efektní noční nasvícení.

[více na](#)

Hlavní město Praha a společnost Medialogue vás srdečně zvou na vernisáž venkovní výstavy věnované 25. výročí zápisu města Prahy na seznam světového dědictví UNESCO.

Praha světová 25 let v UNESCO

Vernisáž se uskuteční **10/5 2017 od 17 hodin**, Na Kampě v Praze 1.
Výstava bude přístupná od 6/5 do 4/6 2017.

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:



Kdo je autorem fotografií z výstavy „ Venuše „? ”

- a) Robert Vano
- b) Antonín Kanta
- c) Jindřich Štreit

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Milan Choc

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Dobrý den, dovoluji si Vás požádat o radu či spíše Váš názor jaký fotoaparát pořídit pro začínající fotografa. Dceř je 16 let a momentálně se baví fotografováním a to nejčastěji pomocí mobilního telefonu a cestovního kompaktu. Z kategorií fotoaparátů bych preferoval digitální zrcadlovku s možností plně manuálního nastavení v cenové relaci cca 10 – 20 tisíc Kč. Rád bych pořídit fotoaparát, se kterým si může „očichat“ techniku fotografování a rozhodnout se zda je to jen momentální záliba nebo trvalejší koníček, ono to u teenagerů není vždy jasné. Z tohoto důvodu nechci pořídit zbytečně drahý přístroj, který se nakonec bude používat v auto režimu o dovození. Zvažoval jsem i koupi použitého přístroje, ale s ohledem na mizivé zkušenosti se obávám koupě hezky vypadajícího střepu. Předem Vám děkuji za Váš názor.

OHLASY

Úžasný design a obsah taky super.

Jirka/Turnov

Už aby byl zase konec týdne a já četl IZIN.

Pavel/Příbram

iZIN je pro mě ten nejlepší foto magazín.

Irena/Ostrava

Odpověď:

Vážený pane Suchý,

z Vašeho dopisu je zřejmé, že se nad situací zamýšlíte zcela vážně a směřujete k pečlivě promyšlenému rozhodnutí.

Fotoaparát pro začínajícího fotografa je však „pouze“ nástroj a proto naše doporučení zní:

Absolvovat „začátečnický“ kurz (pro první přiblížení stačí i jednodenní), kde se Vaše dcera dozví od profesionálů základní TECHNICKÉ parametry ovládání fotoaparátu.

Absolvovat kurz tam, kde si můžete zapůjčit fototechniku a nákup odložit až po osahání si některých těchto fotoaparátů a jejich příslušenství. Poskytovatelů je mnoho, profesionálních již méně (něco o tom víme) a s technikou na půjčení v širším měřítku už jen hrstka.

Při kurzu Vám lektor bude schopen poradit, a protože (např. IDIF) není prodejcem, bude Vám radit jak optimálně skloubit set (tělo objektiv) pro začínající fotografa. Takový postup zpravidla prohloubí zájem i znalosti a vede i k úspoře peněz, když se poté nakupuje jen skutečně potřebné vybavení. Rozdíly mohou být v rozdílu 5-10tis. Kč a to jistě stojí za to jít na věc „od lesa“ ..

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » GRAPHIC DESIGNER / WEB DESIGNER
- » Grafik – Kreativec
- » Grafik s volou kapacitou
- » Nabízím služby jako fotograf-externě

NABÍZÍME PRÁCI

- » Grafický design / DTP / Web
- » Tiskař flexo/ofset
- » Obchodník z oboru
- » Online Marketing Executive

BAZAR - PRODÁVÁM

- » MIMAKI JV3, HP 5000 + příslušenství
- » Prodám Nikon D7000
- » Prodám nový monitor ACER BX320HKymjdpphz 32" IPS 4K UHD
- » Prodám Elgato Eye TV SAT - DVB-S2

BAZAR - KUPUJI

- » Adobe CS5, CS 5.5 nebo CS6 pro WIN
- » iPhone 5S nebo SE 64gb Space Grey
- » Koupím řezačku Adast maxima minimálně šíře 107 - 115cm
- » Koupím síťový adapter na foto. Pentax ist DS

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 19. 5. 2017

